

Stadt
er*innen
gegen Rechts

STADTMACHER*INNEN GEGEN RECHTS

30.05.2024 WORKSHOPS MIT MELANIE NAZMY UND METHU THAVARASA

WELCHE STRATEGIEN KÖNNEN INNERHALB DER URBANEN PRAXIS GEGEN RECHTS ENTWICKELT WERDEN? WIE KÖNNEN URBANE PRAKTIKER*INNEN BEI DEN AKTUELLEN POLITISCHEN GESCHEHNISSEN EINE AKTIVE ROLLE ALS AKTEUR*INNEN EINNEHMEN UND ALS MULTIPLIKATOR*INNEN IN IHRE KREISE EINWIRKEN?

URBANE PRAXIS FINDET NICHT IN EINEM UNPOLITISCHEN VAKUUM STATT. FÜR EINE GERECHTE STADT IST ES NOTWENDIG, DASS WIR UNS MIT THEMEN KRITISCH AUSEINANDERSETZEN, AKTIV WERDEN UND SOLIDARISCH HANDELN. ES IST WICHTIG, DASS WIR STETS DIE SOZIALE GERECHTIGKEIT MITDENKEN, EGAL OB ES UM FRAGEN DER KLIMAGERECHTIGKEIT GEHT, UM STÄDTEBAULICHE ASPEKTE ODER REPRÄSENTATION UND SICHTBARKEIT IN KUNST, KULTUR, ARCHITEKTUR, BILDUNG UND WEITEREN INTERDISZIPLINÄREN BEREICHEN DER URBANEN PRAXIS.



<https://www.urbanepaxis.berlin/other/manual-stadtmacherinnen-gegen-rechts/>

WORKSHOP 1

JUST
CITY
Zine

UP

"Urbane
Praxis & poli-
tische
Emotionen
im Zeitalter
der Echtzeit
Kommunikation

von
Melanie
Nazmy

WAS KANN DIE PRAXIS TUN?

Zitat

"... in Zeiten der „affektiven Politisierung der Räume“, zu einem Konsens über eine politische Wertschaltung im Kollektiv zu finden... eine wachsende Policy, die gleichermaßen diszensfähig, wachsam? lernorientiert, nachhaltige Inhalte & solidarische, diversifizierte Prozesse der urbanen Praxis fördert. -Melanie Nazmy

Aus Solidarische
Urbane Praxis

IDEEN:

Methodensammlung

↓
Politische Emotionen, da
fördert wo positiv

↕
dort demaskiert wo wichtig

→ stetig
ausbaufähige
Theorie der
Praxis



"Aspekte des
neuen
Rechtsradi-
kalismus"

T.W. Adorno

"Das >WIR<
der AFD.
Kommunikation & kollektive
Identität
im Rechts-
populismus"

J. Hillje

STADTMACHER*INNEN GEGEN RECHTS

30.05.2024 WORKSHOP MIT MELANIE NAZMY

BEANTWORTE DIESE FRAGEN FÜR DICH:

WAS SIND POTENTIALE UND GEFAHREN VON POLITISCHEN EMOTIONEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM?

WELCHE GEFAHREN BIRGT DIE INSTRUMENTALISIERUNG VON EMOTIONEN DURCH RECHTE BEWEGUNGEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM?

WIE KÖNNEN EMOTIONEN ALS MITTEL DER MOBILISIERUNG FÜR EINE PROGRESSIVE POLITIK GENUTZT WERDEN, OHNE IN MANIPULATIVE ODER POLARISIERT AUFGEKLAGENE NARRATIVE ZU VERFALLEN?

WELCHE POSITIVEN, SOLIDARISCHEN EMOTIONEN KÖNNEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM GESTÄRKT WERDEN, UM GEGEN DEN RECHTEN DISKURS ANZUTRETEN?

WELCHE KONKRETE INTERVENTIONEN KÖNNEN IM URBANEN RAUM ENTWICKELT WERDEN, UM RECHTE TENDENZEN ZU UNTERGRABEN UND EINE OFFENE GESELLSCHAFT ZU FÖRDERN?

WELCHE MASSNAHMEN KÖNNEN VON DER STÄDTISCHEN PLANUNG UND ARCHITEKTUR ERGRIFFEN WERDEN, UM DEN ÖFFENTLICHEN RAUM ALS ORT DER INKLUSIVEN, SOLIDARISCHEN AUSEINANDERSETZUNG ZU GESTALTEN?

INWIEFERN KÖNNEN EMOTIONEN (Z. B. EMPATHIE, SOLIDARITÄT, WUT ÜBER UNGERECHTIGKEIT) ALS GRUNDLAGE FÜR EINE GESELLSCHAFTLICHE GEGENBEWEGUNG GENUTZT WERDEN?



<https://www.urbanepaxis.berlin/other/manual-stadtmacherinnen-gegen-rechts/>

WORKSHOP 2

Argumentation- & Haltungstraining gegen rechte Parolen & Populismus

Parolen

trennen

grenzen aus

spalten politische Milieus

1. Aktiv werden

Urbane Praktiker*innen Herausforderung

2. Strategie gegen Rechts

3. Anwendung Strategie



Zeugenschaft

kollektiv

Verantwortung Haltung

machtkritische Einordnung von Erfahrung

Reflexion Positionierung

Übung

Kommunikation &



Gegenstrategien

Handlungskapazitäten

Wo sind Leerstellen?

Verantwortung zeigen

Ausprobieren, zeigen, diskutieren

STADTMACHER*INNEN GEGEN RECHTS

30.05.2024 WORKSHOP MIT METHU THAVARASA

URBANE PRAKTIKER*INNEN STEHEN VOR DER HERAUSFORDERUNG, AKTIV AUF DIE AKTUELLEN GESELLSCHAFTSPOLITISCHEN ENTWICKLUNGEN ZU REAGIEREN UND DABEI STRATEGIEN GEGEN RECHTS ZU ENTWICKELN UND ANZUWENDEN.

IM MITTELPUNKT DES ARGUMENTATIONS- UND HALTUNGSTRAININGS STANDEN ZWEI WESENTLICHE ASPEKTE: ZUM EINEN DIE KOLLEKTIVE ZEUGENSCHAFT UND MACHTKRITISCHE EINORDNUNG VON ERFAHRUNGEN, UND ZUM ANDEREN DER AUSTAUSCH SOWIE DAS ERARBEITEN VON KOMMUNIKATIVEN, ARGUMENTATIVEN UND NACH MÖGLICHKEIT STRUKTURELLEN GEGENSTRATEGIEN UND HANDLUNGSMÖGLICHKEITEN.

ERFAHRUNGSSAMMLUNG:

1. BESCHREIBE EINE SITUATION IN DER DU DISKRIMINIERENDE UND/ODER RASSISTISCHE ÄUSSERUNGEN MITBEKOMMEN ODER ERFAHREN HAST. WAS WAR DIE AUSGANGSSITUATION? WARST DU ALLEINE ODER MIT MENSCHEN? IM PRIVATEN ODER ÖFFENTLICHEN RAUM?

2. WAS WAREN KONKRETE ÄUSSERUNGEN?

3. WAS WAR DIE HERAUSFORDERUNG IN DER SITUATION? WIE REAGIERE ICH?

REFLEKTIERE DABEI AUCH, UM WEN ES IN DER SITUATION GEHT (BETROFFENEN-/ NICHT-BETROFFENEN PERSPEKTIVE). WIEGE STETS SELBSTSCHUTZ, VERANTWORTUNGSÜBERNAHME UND HALTUNG ZEIGEN AB.

STRATEGIEN:

WELCHE STRATEGIEN KÖNNEN ENTWICKELT WERDEN, UM AUS EINEM POTENTIELLEN SCHOCKMOMENT HERAUSZUKOMMEN? DISKUTIERE MIT ANDEREN DARÜBER UND REFLEKTIERE DEINE STRATEGIEN.



<https://www.urbanepaxis.berlin/other/manual-stadtmacherinnen-gegen-rechts/>



STADTMACHER*INNEN GEGEN RECHTS

30.05.2024 WORKSHOP MIT MELANIE NAZMY UND METHU THAVARASA

LITERATUR:

„URBANE PRAXIS UND POLITISCHE EMOTIONEN IM ZEITALTER DER ECHTZEITKOMMUNIKATION“, JUST CITY ZINE - SOLIDARISCHE URBANE PRAXIS (S. 10 BIS 14): [HTTPS://DANA.PAGEFLOW.IO/ZINEREIHE-DIE-GERECHTE-STADT-D-SOLIDARISCHE-URBANE-PRAXIS](https://dana.pageflow.io/zinereihe-die-gerechte-stadt-d-solidarische-urbane-praxis)

„ASPEKTE DES NEUEN RECHTSRADIKALISMUS“ VON THEODOR W. ADORNO (ISBN 978-3-518-58737-9)

„DAS »WIR« DER AFD, KOMMUNIKATION UND KOLLEKTIVE IDENTITÄT IM RECHTSPOPULISMUS“ VON JOHANNES HILLJE (ISBN 9783593516592)

„ARGUMENTE GEGEN PAROLEN UND POPULISMUS“ VON KLAUS-PETER HUFER ([HTTPS://WWW.WOCHENSCHAU-VERLAG.DE/ARGUMENTE-GEGEN-PAROLEN-UND-POPULISMUS/42455](https://www.wochenschau-verlag.de/argumente-gegen-parolen-und-populismus/42455))

„ARGUMENTE AM STAMMTISCH ERFOLGREICH GEGEN PAROLEN, PALAVER UND POPULISMUS“ VON KLAUS-PETER HUFER (ISBN 978-3-7344-0490-0)

„WIDERSPRECHEN UND SICH POSITIONIEREN. GESPRÄCHSSTRATEGIEN GEGEN RECHTE UND DISKRIMINIERENDE AUSSAGEN.“ VON ROSA LUXEMBURG STIFTUNG ([HTTPS://WWW.ROSALUX.DE/FILEADMIN/RLS_UPLOADS/PDFS/SONST_PUBLIKATIONEN/BROSCH._A6_RECHTSPOPULISMUS_5.AUFLAGE_WEB.PDF](https://www.rosalux.de/fileadmin/RLS_UPLOADS/PDFS/SONST_PUBLIKATIONEN/BROSCH._A6_RECHTSPOPULISMUS_5.AUFLAGE_WEB.PDF))

„DREI KAMERADINNEN“ VON SHIDA BAZYAR (ISBN 978-3-462-00354-3)

„KAMPF UND SEHNSUCHT IN DER MITTE DER GESELLSCHAFT“ VON STEPHAN ANPALAGAN (ISBN 978-3-10-397198-9)

„RASSISMUS. STRUKTURELLE PROBLEME BRAUCHEN STRUKTURELLE LÖSUNGEN!: STRUKTURELLE PROBLEME BRAUCHEN STRUKTURELLE LÖSUNGEN!“ VON NATASHA A. KELLY (ISBN 3855351147)

„ARGUMENTE FÜR EINE HUMANE FLÜCHTLINGSPOLITIK“ VON AMNESTY INTERNATIONAL ([HTTPS://WWW.AMNESTY.DE/SITES/DEFAULT/FILES/2024-09/AMNESTY-LEPORELLO-ARGUMENTE-HUMANE-FLUECHTLINGSPOLITIK-SEPTEMBER-2024.PDF](https://www.amnesty.de/sites/default/files/2024-09/amnesty-leporello-argumente-humane-fluechtlingspolitik-september-2024.pdf))

