

# Topluluk Sanat ve Araştırma Haftaları Berlin'de Çevresel Adalet (Gesundbrunnen-Wedding-Moabit-Edition)

## Kısa açıklama:

Topluluk Sanat ve Araştırma Haftaları, Berlin-Mitte'den (özellikle Wedding, Gesundbrunnen, Moabit ve Hansaviertel'den) insanları, çevresel adaleti yaratıcı ve kolektif bir şekilde araştırmaya davet ediyor. Üç oturumda, çevresel ırkçılıkla ilgili teorik bilgileri yapısal ayrımcılığın kişisel deneyimleriyle birleştirerek, birlikte paylaşım, destek ve sanatsal işleme için bir alan yaratıyoruz. Bu süreç, kapanış sunum etkinliğinde halka açık olacak ortak bir proje çıktısıyla sonuçlanacak. Proje, özellikle yapısal ayrımcılıktan etkilenen kişilere yöneliktir, ancak ilgilenen herkese açıktır.

## Açıklama metni:

Berlin'de yaşamak, aynı zamanda kötü hava kalitesi, trafik gürültüsü veya aşırı sıcaklık gibi çevresel yüklerle sık sık maruz kalmak anlamına gelir. Bu yükler şehir merkezinde yoğunlaşmaktadır. Özellikle Gesundbrunnen-Wedding ve Moabit semtlerinde yaşayanlar, Berlin'in geri kalanına kıyasla bu durumdan çok daha fazla etkilenmekte ve sağlık, yaşam kalitesi ve iklim değişikliğine uyum açısından genellikle daha kötü koşullarda yaşamaktadır.

Topluluk Sanat ve Araştırma Haftaları, Berlin bağlamında, şehrin tarihçesi ve yapısal ayrımcılığın öznel deneyimleri ışığında, çevre adaleti konusunda bütüncül ve yaratıcı bir anlayış geliştirmeyi amaçlamaktadır. Birlikte, yaşanmış deneyimlerin değer gördüğü ve ayrımcılığa maruz kalan kişilerin sistematik baskıyı birlikte işleyebilecekleri bir yer bulabilecekleri, karşılıklı öğrenme ve dayanışma için bir alan yaratıyoruz.

Kendi mahallelerimize gidip, çevresel adaletsizliklerden etkilenmenin nasıl bir his olduğunu araştırıyoruz. Vücudumuzda ne gibi izler bırakıyor bunlar? Günlük hayatımızın geçtiği bu mekânlarda nasıl hissediyoruz? Gürültüden kulaklarımız ağrıyor mu? Kavşakta dururken nefesimizi tutmak zorunda kalıyor muyuz? Yoğun saatlerin stresinde baş ağrısı çekiyor muyuz? Stresli miyiz? Yoksa her şeyi normal mi kabul ettik? Günlük hayatımızın geçtiği bu mekânlarda adil ya da adaletsiz bir çevrenin ne anlama geldiğini birlikte keşfediyoruz.

## Katılımcılar:

Topluluk Sanat ve Araştırma Haftaları, özellikle Berlin-Mitte ilçesinde (özellikle Wedding, Gesundbrunnen, Moabit ve Hansaviertel mahallelerinde) yaşayan kişilere yöneliktir. Konuyla ilgili önceden bilgi sahibi olman gerekmez; yeni bilgilere ve farklı bakış açılarına açık olma isteğin fazlasıyla yeterlidir.

Proje herkese açıktır, ancak özellikle yapısal ayrımcılıktan etkilenen kişilere yöneliktir. Irkçılık, sınıfçılık (sosyoekonomik duruma dayalı ayrımcılık), cinsiyetçilik, göç ve mültecilikle ilgili ayrımcılık, engellilere karşı ayrımcılık, LGBTQIA+ düşmanlığı. Bu şiddet yapılarının birinden veya birkaçından etkileniyorsan, bu proje tam sana göre. Bu durum senin için geçerli olmasa da konuya ilgi duyuyorsan, yine de aramıza katılmaktan memnuniyet duyarız.

### Önemli bilgiler:

- **Projeye katılım ücretsizdir.**
- Etkinlik Almanca olarak gerçekleştirilecektir. Türkçe, Arapça ve İngilizce dillerinde çeviri hizmeti sunulacaktır.
- Projenin toplam süresi: **19.09.26 – 29.11.26**
- Proje, üç ana bölüm, arada check-in meetingleri ve bir kapanış etkinliğinden oluşmaktadır:

#### o 1. Öğrenme ve Anlama

#### o 2. Kendi Günlük Yaşamımızı Keşfetme

#### o 3. Birlikte İşleme ve Tasarlama

#### o Kapanış etkinliği ve sonuçların sergilenmesi (sergi açılışı)

- Atölye çalışmaları, Weddinger Gerichtshöfe'deki Urbane Praxis ofisinde gerçekleştirilecektir.
- Maksimum katılımcı sayısı: 25
- Gerekli tüm malzemeler sağlanacaktır.
- Canlı etkinlikler sırasında ikram sağlanacaktır.
- Moderasyon Nary Götze tarafından gerçekleştirilecektir.

Biçim:

### **Birinci Blok: Öğrenme ve Anlama**

- Zaman aralığı: 2 oturum 19.09.26 ve 20.09.26 tarihinde – her gün öğlen saat 13:00'ten en geç 18:00'e kadar
- İçerik: Çevresel adalet/çevresel ırkçılık kavramları, bunların tarihi ve ilgili teorik temeller ile Berlin ve Almanya'daki bölgesel bağlam hakkında bilginin derinleştirilmesi

### **İkinci Blok: Kendi Koşullarının İncelenmesi**

- Zaman aralığı: 21.09.26 – 02.10.26 (bağımsız çalışma), 26. veya 27.09.26 tarihinde 90 – 120 dakikalık Zoom toplantısı
- İçerik: Kendi yaşam ve çalışma ortamının keşfedilmesi, çevresel adaletsizliğin kendi yaşam ortamında nasıl ortaya çıktığı ve nasıl hissedildiğinin araştırılması ve sorgulanması; katılımcılar, kendi yaşam durumlarına ilişkin günlükler ve diğer belgeleme formatları hazırlayacaklar

### **Üçüncü Blok: Birlikte İşleme ve Yaratma**

- Zaman aralığı:

03.10.26 ve 04.10.26 – 3-4 saat

18.10.26 – 4 saat

24.10.26 – 4 saat

·Amaç: Yapısal baskıyı birlikte ele almak, Berlin bağlamında çevresel adaletsizliğin çok katmanlı boyutlarını görünür kılmak, 1. blokta öğrenilen içerikleri 2. bloktaki kişisel deneyimler ve duygularla birleştirmek. Tüm bunlar, kapanış sunum etkinliğinde paylaşılacak olan, kolektif olarak geliştirilen yaratıcı bir proje çıktısına dahil edilecektir.

·Yöntemler: yönlendirilmiş tartışmalar, fikir alışverişi, kolektif değerlendirme ve görselleştirme, yaratıcı uygulamalar için öneriler (katılımcıların da söz hakkı olduğu şekilde): Yaşanılan mahallelerin (örn. Wedding, Moabit) multimedya haritası; etkilenen kişilerin yaşam gerçekliklerini görünür kılan ve kişisel kayıtlardan oluşturulan ses kolajlarıyla zenginleştirilen bir çalışma. Diğer olası yaratıcı yöntemler ise görsel kolajlar, şiir, kısa ekran röportajları veya videografi olabilir.